

**Univerza v Ljubljani  
Naravoslovnotehniška fakulteta  
Oddelek za tekstilstvo**

# **Tehnologija grafičnih procesov**

**Diferencialni program 2002/03**

**Pregled snovi**

**Gorazd Golob**

**Ljubljana, december 2002**

## **Tehnologija grafičnih procesov**

Diferencialni program za študente Univerzitetnega programa Tekstilstva in grafične tehnologije, ki so uspešno zaključili študij po programu Grafična tehnika.

### **Cilji**

Spoznavanje tehnoloških trendov v sodobni grafični tehnologiji.

Spoznavanje sodobnih grafičnih procesov.

Spoznavanje povezav med tehnologijami v različnih medijih s poudarkom na tisku.

Spoznavanje vpliva novih tehnologij na grafični proces.

### **Uvod**

Definicija grafičnega procesa (obnova).

Pregled razvoja tehnologije grafičnih procesov v zadnjem desetletju.

Pomen strokovne terminologije.

Obveznosti študentov in dogovor za pripravo semniarskih nalog.

### **Digitalizacija procesov**

Moduliranje signalov.

Digitalizacija signalov.

A/D in D/A pretvorniki.

Skeniranje v digitaliziranem grafičnem procesu.

Vektorski in *bitmap* zapis.

Digitalizacija pisav.

Digitalizacija slik.

### **Trendi v sodobni grafični tehnologiji**

Struktura trga grafičnih izdelkov.

Komuniciranje kot cilj grafičnega procesa.

Odgovori tiska oz. grafične industrije na pritiske drugih medijev.

Standardizacija digitaliziranega grafičnega procesa kot osnova uspešnega komuniciranja in izmenjave datotek z naročniki, drugimi mediji in uporabniki.

PDF/X

Oglasi v različnih medijih.

*Electronic ink, electronic paper.*

*E-book.*

*E. newspaper.*

### **Delovni proces (*workflow*) v grafičnem tehnološkem procesu**

Primerjava konvencionalnega delovnega procesa (rokopis, slikovne predloge, načrt do grafičnega izdelka) s sodobnimi procesi (digitalni zapis - datoteka do grafičnega izdelka).

Distribuirano tiskanje.

Tiskanje na zahtevo.

Tiskanje iz podatkovne baze.

*PostScript workflow.*

*PDF workflow.*

### **Vnos in analiza podatkov v grafični sistem**

Digitalna fotografija, skeniranje.

Informacijska gostota.

Dinamični tonski obseg.

Snemalna (slikovna) ločljivost.

Photo-CD tehnologija.

### **Upodabljanje v digitaliziranem grafičnem procesu**

Analogne in digitalne tiskarske tehnike.

Trendi razvoja CtP tehnologije.

Upodobitvena ločljivost.

Potenciali za povečanje tonskega in barvnega obsega (območja).

### **Integracija podprocesov v grafičnem procesu**

Integracija *prepress*, *press*, *postpress*.

CIP3, CIP4.

JDF.

Tehnološke osnove integracije in trendi razvoja.

### **Seminar**

Individualni dogovor s študenti pri izboru teme in uporabi strokovne literature.